CONGRESSO DE FORMADORES
21-23 DE SETEMBRO DE 2022

PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE

PARÂMETROS SONOROS

Simone Nicoletti

Colégio Estadual Cívico Militar Shirley Catarina Tamalú Machado
São José dos Pinhais - NRE Área Metropolitana Sul
Formadora: Renata de Souza Teixeira Xavier

Objetivo

Explorar e analisar elementos constitutivos da música (timbre), por meio de recursos tecnológicos.

Metodologia: Gamificação.

Público: Estudantes do 7º ano.

Conteúdo: Timbres dos instrumentos musicais e vocais.

Recursos: Educatron ou notebook, caixa de som, globo de bingo, acesso a internet; quadro e giz.

Implementação

- Retomada do conteúdo: Elementos constitutivos dos som.
- Utilização do Educatron.
- Audição dos timbres de instrumentos musicais diversos.
- Pesquisa no laboratório de informática.
- Atividade mão na massa: Bingo cultural. Distribuição de cartelas contendo os timbres estudados.
- Avaliação dos resultados.
- Feedback dos alunos.







Resultados

A metodologia ativa Gamificação, aplicada através do Bingo, foi muito bem aceita pelos alunos, pelo desafio e formato diferente de avaliação. Cerca de 70% dos alunos tiveram aproveitamento máximo na atividade.